



IO2 – Soubor integračních nástrojů

Příručka – Porozumění
našemu kulturnímu
dědictví



exemplar

Young Migrant Integration Leaders

Příručka integračního leadera

Cílem této krátké příručky je podpořit vás, jako mladého integračního leadera, ve využívání digitálních zdrojů poskytovaných v Souboru integračních nástrojů s mladými migranty ve vaší komunitě. Prostřednictvím této krátké příručky vám poskytneme několik základních informací o tématu diskutovaném v digitálním zdroji a pokyny ohledně následné činnosti, kterou můžete realizovat s mladými lidmi ve vaší místní síti. Aktivita obsažená v této příručce povede k dalšímu rozvoji porozumění tématu uvedenému v digitálním zdroji. V některých případech, kde jsou vhodnější skupinové diskuse, vám nabídneme návod, jak zahájit skupinovou diskusi, a poskytneme vám několik diskuzních bodů a otázek, které byste měli probrat ve vaší místní skupině.

Téma této příručky se týká digitálního zdroje – **Porozumění našemu kulturnímu dědictví**

Úvod k tématu

V dnešní době, v éře „světové vesnice“, mají mladí lidé tendenci méně se zaměřovat na své vlastní kulturní dědictví. Cílem tohoto digitálního zdroje je ukázat mladým lidem význam jejich kulturního dědictví.

Tato příručka se zaměřuje na to, aby ukázala mladým lidem, že i když začínají nový život v jiné zemi, jejich kulturní dědictví by mělo v jejich životě stále hrát důležitou roli.

Co chápeme jako kulturní dědictví:

Kulturní dědictví je opravdu široký koncept. Můžeme rozlišovat mezi vestavěným nebo přírodním prostředím a artefakty. Je to všechno, co zahrnuje naši příslušnost ke komunitě, naši historii a identitu - například kniha, jazyk, pravidla umění žít nebo krajina.

Kulturní dědictví dané země nám hodně říká o způsobu života jejich obyvatel. Daná komunita vytvořila a předává z generace na generaci všechny zvyky, praktiky, hodnoty a také materiální část svého dědictví - umělecká díla, architekturu atd. A to je určitě něco, na co můžeme být hrdi.

Význam kulturního dědictví:

Kulturní dědictví je bezpochyby důležitou součástí každé společnosti. Stejně důležité je být na to hrdý a kultivovat své kulturní dědictví tak, jak je, abyste dokázali respektovat i kulturní dědictví země, kterou navštívíte nebo se do ní stěhujete.

Kulturní dědictví naší země má velký vliv na naši osobnost a životní styl. Máme také všechna práva být na to hrdí a kultivovat ji v zahraničí, pokud to nikomu neubližuje nebo ho to nerespektuje. Předávání kulturního dědictví vede k hospodářskému růstu a lepšímu sociálnímu blahobytu.

Jinými slovy, kulturní dědictví (zejména nehmotné) má velký dopad na náš přístup k životu. Když nám ho někdo vezme, můžeme se cítit zbaveni vlastní identity a mít pocit, že nikam nepatříme.

Důležité je nevzdávat se našeho kulturního dědictví, když se přestěhujeme do jiné země, a zároveň respektovat kulturní dědictví hostitelské země.

Použití tohoto zdroje se skupinou

Chcete-li tento zdroj použít s mladými lidmi ve vaší místní skupině, doporučujeme vám začít tím, že lidem ve vaší skupině představíte téma. Chcete-li si připravit to, co řeknete, měli byste nejprve shlédnout tento digitální zdroj sami a pak můžete shrnout některé z klíčových bodů uvedených v této příručce.

Následně byste měli pozvat všechny mladé lidi ve vaší skupině, aby se na tento digitální zdroj podívali. Pokud nebudete mít přístup k projektoru a obrazovce, můžete vyzvat své vrstevníky, aby se přihlásili na web EXEMPLAR projektu: www.exemplars.eu a podívali se na digitální zdroj na svých smartphonech, tabletech nebo jiných zařízeních.

Jakmile se všichni podívají, měli byste se jich začít ptát:

1. Co si o tomto video zdroji myslíte?
2. Co jste se z něho dozvěděli? Dozvěděli jste se o něčem novém?

3. Připadá vám tento zdroj užitečný a proč?

Následná aktivita

Když všichni mladí lidé ve vaší skupině digitální zdroj již viděli a zapojili se do krátké diskuse, doporučujeme, abyste dále vedli podrobnější skupinovou diskusi na téma porozumění našemu kulturnímu dědictví.

Název aktivity: Skupinový brainstorming – “Svět v roce 3020”.

Doba trvání: Doporučujeme, abyste tuto diskusi vedli se svou skupinou po dobu 30–45 minut - v závislosti na tom, do jaké míry jsou ochotni se do diskuse zapojit a sdílet své názory se skupinou. Brainstormingová aktivita by vám a vašim vrstevníkům měla zabrat dalších 20 minut.

Materiál: Pro tuto aktivitu budete potřebovat flipchart a fixy a prostor, kde si můžete sednout a diskutovat s mladými lidmi ve vaší skupině, jako například místní komunitní centrum nebo kavárna.

Protože tuto práci děláte dobrovolně a nemáte k dispozici žádný rozpočet na materiály, měli byste kontaktovat místní komunitní centrum, úřad místní správy nebo se dokonce obrátit na místní podniky a zjistit, zda by vám byli ochotni darovat nějaké potřeby pro realizaci této aktivity se svými vrstevníky.

Vedení skupinové diskuze:

- ❖ Začněte tím, že se s mladými lidmi ve vaší skupině dohodnete, že budete všichni respektovat názory ostatních, naslouchat, když ostatní mluví a nepřerušovat je, protože je to důležité pro správnou atmosféru.
- ❖ Poté, co se ujistíte, že všichni shlédli digitální zdroj, se jich zeptejte:
 - Jak může kulturní dědictví ovlivnit náš přístup k životu?
 - Můžete uvést příklady hmotného a nehmotného kulturního dědictví své země?

- Které dědictví je podle vašeho názoru důležitější? Dědictví země, ve které jste se narodili nebo dědictví země, do které se chystáte přestěhovat? Proč?
- ❖ Když jste prodiskutovali tyto otázky, můžete mladým lidem oznámit brainstormingovou aktivitu „Svět 3020 - za tisíc let ode dneška. Už jsme dávno pryč, stejně jako většina věcí kolem nás.“
- ❖ Zeptejte se skupiny na následující otázky a napište myšlenky z brainstormingu na flipchart:
 - “Co si myslíte, že si lidé budou pamatovat ze světa 2020?”
 - “Myslíte si, že budou chápat, jaký byl náš každodenní život?”
 - “Kdybychom jim mohli poslat balíček s věcmi, který by jim pomohl pochopit naši dobu, co by v něm bylo?”
- ❖ Dále požádejte účastníky o objasnění výběru věcí, které si vybrali, aby si lidé pamatovali rok 2020. Proč jsou tyto věci důležité nebo významné? Vysvětlete, jak tyto položky souvisejí s porozuměním jejich světu, sobě samým, jejich kultuře, společnosti v současnosti i v minulosti.
- ❖ Cílem této skupinové diskuse je povzbudit mladé lidi ve vaší skupině, aby se zapojili do našeho kulturního dědictví, učili se z něho, vážili si ho a propagovali ho, a byli si vědomi toho, co mohou udělat, aby zabránili mizení kulturního dědictví tím, že ho předají budoucím generacím.

exemplar



exemplar

Young Migrant Integration Leaders

INNEO



JUGEND- &
KULTURPROJEKT EV.



HUBKARELIA

The Rural
Hub

SUSTAINABLE EDUCATION
SEAL
CYPRUS
ACTIVE LEARNING



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Number: 2018-1-DE02-KA204-005035