



Πρόγραμμα  
Ενδοϋπηρεσιακής  
Κατάρτισης - ΙΟ3  
Εγχειρίδιο



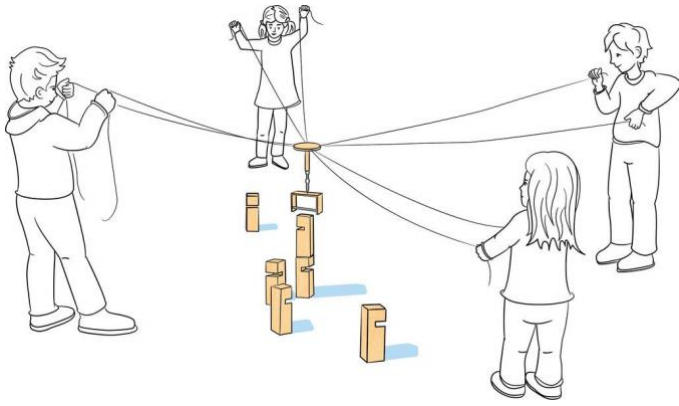
**exemplar**

Young Migrant Integration Leaders

<b>Περιγραφή των συνεδριών και των δραστηριοτήτων εκμάθησης</b>	<b>Χρονισμός (λεπτά)</b>	<b>Απαιτούμενα υλικά / εξοπλισμός</b>
<b>Συνεδρία 1</b> <b>Θέμα: Ενδυνάμωση των νέων</b>		
<p><b>Δραστηριότητα 1: Δέντρο της ζωής</b></p> <p>Το "Δέντρο της Ζωής" είναι μια άσκηση που βασίζεται στην ιδέα της χρήσης του δέντρου ως μεταφορέα για να πει ιστορίες για τη ζωή κάποιου. Οι συμμετέχοντες καλούνται να σκεφτούν ένα δέντρο, τις ρίζες του, τον κορμό, τα κλαδιά, τα φύλλα κ.λπ. και να φανταστούν ότι κάθε μέρος του Δέντρου αντιπροσωπεύει κάτι για τη ζωή τους (Ncube, 2006)</p> <p>Ένα δέντρο στέκεται σταθερό στο έδαφος. Οι ρίζες συνδέονται με το έδαφος που το χαρακτηρίζει. Αυτό το τμήμα είναι καλά προστατευμένο και δεν εντοπίζεται εύκολα και καταλαμβάνει ένα μεγάλο μέρος του δέντρου. Ο κορμός επιτρέπει στην ενέργεια και τα θρεπτικά συστατικά να πάνε όποτε χρειάζοταν και ήθελε. Ο κορμός είναι το σύμβολο της δύναμης. Ενώ το στέμμα δείχνει τη ζωή, δείχνει το βουητό των μελισσών και το τραγούδι των πουλιών. Ο δρυς είναι το μέρος όπου τα αποτελέσματα και οι καρποί μπορούν να συλλεχθούν. Το δέντρο της ζωής μπορεί να σταθεί για μένα ως άτομο.</p> <p><b>Η προσέγγιση αυτού του εργαλείου είναι:</b></p> <p>Βρείτε μια διαπολιτισμική σχέση με τους ανθρώπους που ξεπερνά τον συνηθισμένο τρόπο ομιλίας και ομιλίας των θεμάτων που αφορούν τους ανθρώπους από διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο</p> <p>Χρησιμοποιήστε τη μεταφορά του δέντρου για να εξερευνήσετε τις ρίζες ενός ατόμου και να ανακαλύψετε τι τον κρατάει αυτό που τον μεταφέρει.</p> <p><b>Οι ρίζες:</b> οι ρίζες του δέντρου είναι μια προτροπή για τους συμμετέχοντες να σκεφτούν και να γράψουν στο δέντρο τους από όπου προέρχονται (χωριό, πόλη, χώρα), το οικογενειακό τους ιστορικό (προέλευση, οικογενειακό όνομα, καταγωγή, εκτεταμένη οικογένεια) που τους έχουν διδάξει περισσότερο στη ζωή, το αγαπημένο τους μέρος στο σπίτι, ένα πολύτιμο τραγούδι ή χορό.</p> <p><b>Ground:</b> Το έδαφος είναι το μέρος όπου οι συμμετέχοντες μπορούν να γράψουν εκεί που ζουν τώρα και τις δραστηριότητες που ασχολούνται με την καθημερινότητά τους.</p> <p><b>Κορμός:</b> ο κορμός του δέντρου είναι μια ευκαιρία για τους συμμετέχοντες να γράψουν τις δεξιότητες και τις</p>	<p>65 λεπτά</p> <p>(ή περίπου 90 λεπτά αν χρησιμοποιείτε περιοδικά, ψαλίδια και κόλλα)</p>	<p>Υλικό:</p> <p>μεγάλο κομμάτι χαρτιού, κραγιόνια, (ίσως παλιά περιοδικά, ψαλίδια και κόλλα).</p>

<p>ικανότητές τους (δηλαδή δεξιότητες φροντίδας, αγάπης, καλοσύνης) και σε τι είναι καλοί.</p> <p><b>Υποκαταστήματα:</b> τα κλαδιά του δέντρου είναι όπου οι συμμετέχοντες γράφουν τις ελπίδες τους, τα όνειρα και τις επιθυμίες τους για τις κατευθύνσεις της ζωής τους.</p> <p><b>Φύλλα:</b> Τα φύλλα του δέντρου αντιπροσωπεύουν σημαντικούς ανθρώπους στη ζωή τους, οι οποίοι μπορεί να είναι ζωντανοί ή να έχουν περάσει.</p> <p><b>Φρούτα:</b> οι καρποί του δέντρου αντιπροσωπεύουν δώρα που έλαβαν οι συμμετέχοντες, όχι απαραίτητα υλικά δώρα. δώρα φροντίδας, αγάπης, πράξεις καλοσύνης.</p> <p>Ποιος θα μπορούσε να δώσει τη δύναμη της νεολαίας; Πού είναι εξοικειωμένος;</p> <p>Εξερευνήστε τι συμβαίνει αυτή τη στιγμή. Οι κορμούς αντιπροσωπεύουν το σκεπτικό του τι είναι η φροντίδα του ατόμου.</p> <p>Τι είναι σχετικό με τη ζωή του αυτή τη στιγμή;</p> <p>Τι μου αρέσει και τι προστατεύω;</p> <p>Εικόνα με το στέμμα αυτό που ο άνθρωπος θα ήθελε να συγκομιδή κατά τη διάρκεια της ζωής και πώς να το στήθος. Ο δρυμός στέκεται για το μέλλον και όπου θέλει να είναι.</p> <p><b>Ορισμός</b></p> <p>Το δέντρο της ζωής θα σχεδιαστεί σε ένα μεγάλο φύλλο χαρτιού. Παρακαλούμε να σχεδιάσετε τις ρίζες, τον κορμό και τη στεφάνη. Μετά από αυτό, προσθέστε τις σκέψεις που έχετε προς το σκοπό αυτό ...</p> <p><b>Σκοπός των αναλύσεων είναι:</b></p> <p>Για να διερευνήσω τι θέλω να γίνω είναι απαραίτητο να γνωρίζω τι με κάνει το πρόσωπο που είμαι. Το Δέντρο της ζωής επιτρέπει στους νέους να παίζουν με δημιουργικό τρόπο με θέματα του εαυτού τους. Είναι δυνατό να καταγράψω και να κάνω αυτό που είναι σημαντικό, αυτό που διασχίζει το μυαλό να περιγράψει. Ή οι συμμετέχοντες θα μπορούσαν να κόψουν φωτογραφίες από περιοδικά που σχετίζονται με τη ζωή τους και να τους κολλήσουν στο δέντρο. Βοηθά στην απεικόνιση του ατόμου με έναν ασυνήθιστο τρόπο και ανοίγει τρόπους να είναι δημιουργικοί με τον τρόπο να σκεφτόμαστε τον εσωτερικό εαυτό και τι πρέπει να γίνει. Βοηθά να μοιραστείτε διαφορετικές προοπτικές.</p> <p><b>Δραστηριότητα 2: Δώστε λέξεις</b></p> <p>Σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι να σκεφτόμαστε τη δύναμη από τα άλλα μέλη της ομάδας και να τους δίνουμε ανατροφοδότηση.</p>	<p>20 λεπτά</p>	<p>ανά συμμετέχοντα 1 φύλλο χαρτιού, μολύβι, ταινία</p>
---	-----------------	---

<p>Κάθε συμμετέχων στερεώνει ταινία στην κασέτα άλλου προσώπου με ένα κομμάτι χαρτί στην πλάτη του.</p> <p>Τότε ο καθένας γράφει ένα θετικό μήνυμα σε κάποιον άλλο στο χαρτί που φέρει στην πλάτη του. Τα μηνύματα θα πρέπει να είναι πάντα θετικά επειδή ενισχύουν επίσης την ομάδα.</p> <p>Ωστόσο, κάθε συμμετέχων δεν πρέπει να γράψει κάτι σε όλους τους άλλους, αλλά μόνο σε εκείνους που θέλετε να μοιραστείτε</p> <p>Τα μηνύματα είναι ψευδο-ανώνυμα: δεν χρειάζεται να βγείτε, αλλά συχνά είναι σαφές από ποιον έρχεται ένα μήνυμα.</p>		
<p><b>Συνεδρία 2</b></p> <p><b>Θέμα: Ενδυνάμωση των νέων</b></p>		
<p><b>Δραστηριότητα 3: Πύργος Froebel</b></p> <p>Ο Φρίντριχ Φρόεμπελ πίστευε ότι οι άνθρωποι είναι ουσιαστικά παραγωγικοί και δημιουργικοί - και η εκπλήρωση έρχεται μέσα από την ανάπτυξη αυτών σε αρμονία με το Θεό και τον κόσμο. Ως αποτέλεσμα, η Froebel προσπάθησε να ενθαρρύνει τη δημιουργία εκπαιδευτικού περιβάλλοντος το οποίο περιελάμβανε την πρακτική εργασία και την άμεση χρήση των υλικών.</p> <p>Μια καλή ατμόσφαιρα της ομάδας μπορεί να παραχθεί με την ενίσχυση της δυναμικής της ομάδας. Περιγράφει με ποιον τρόπο οι άνθρωποι μιας ομάδας αλληλεπιδρούν μεταξύ τους. Εάν η δυναμική του ομίλου είναι θετική, η ομάδα λειτουργεί καλά. Εάν η δυναμική του ομίλου είναι κακή, η αποτελεσματικότητα του έργου μειώνεται.</p> <p>Σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι να ενισχυθεί παιχνιδιάρικα το ομαδικό πνεύμα.</p> <p>Όλοι οι συμμετέχοντες στέκονται μαζί σε ένα κύκλο. Τα ξύλινα μπλοκ βρίσκονται στο μέσο του κύκλου και κάθε άτομο κρατά ένα ή περισσότερα κορδόνια. Τα κορδόνια πρέπει να τεντωθούν για να αφήσουν το κρεμάστρα να επιπλέει πάνω από τα τετράγωνα στη μέση του κύκλου. Τώρα η ομάδα προσπαθεί να ελέγξει την κρεμάστρα και να την μετακινήσει με μια ενεργή επικοινωνία ομάδας σε ένα από τα ξύλινα μπλοκ. Στη συνέχεια, όλοι οι συμμετέχοντες προσπαθούν να διαλέξουν αυτό το ξύλινο μπλοκ, να το τοποθετήσουν όρθιο και στη συνέχεια να στοιβίσουν το μπλοκ μετά από μπλοκ σε έναν πύργο.</p> <p>Υπάρχουν πολλές παραλλαγές και επίπεδα δυσκολίας για το παιχνίδι. Για παράδειγμα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Προσπαθήστε να μην μιλήσετε κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού</li> <li>• Οι παίκτες κρατούν τις χορδές μόνο με ένα χέρι</li> </ul>	<p>45 λεπτά</p>	<p>6 κομμάτια μπλοκ από σκληρό ξύλο, 1 κρεμάστρα με μεταλλική ράβδο, 1 πλάκα με 12 τρύπες, 12 χορδές των 4 μέτρων το καθένα</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ένας ή περισσότεροι παίκτες έχουν δεμένα μάτια</li> <li>• Κάνε σε ομάδες και παίζεις το στοίχημα</li> </ul> <p><b>Σημαντικό</b></p> <p>Μετά το παιχνίδι είναι απαραίτητο να μιλήσετε με τους συμμετέχοντες για τα συναισθήματά τους κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Μπορείτε επίσης να μιλήσετε για τους διαφορετικούς τύπους επικοινωνίας και να δημιουργήσετε σύνδεσμο με το EXEMPLAR για υλικά που αναπτύσσονται για αυτοδιδασκαλία.</p>  <p><b>Δραστηριότητα 4 : Ποιος είσαι;</b></p> <p>Πρώθηση της ισότητας, της ανεκτικότητας και της ένταξης</p> <p>Μάθετε τι έχετε από κοινού με το άτομο δίπλα σας;</p> <p>Ευκαιρία να γνωρίσετε ο ένας τον άλλον στις ομαδικές συμπάθειες και τις μοναδικές διαφορές.</p> <p>Όλοι αξίζουν την προσοχή μας ανεξάρτητα από τη φυλή, τη θρησκευτική τους ικανότητα, το φύλο, τον πολιτισμό ή τον σεξουαλικό προσανατολισμό.</p> <p>Σε ομάδες των 2 μάθετε τι έχετε κοινά με το άτομο με το οποίο εργάζεστε. Συμπληρώστε τον μεσαίο κύκλο με τουλάχιστον έξι πράγματα που έχετε από κοινού. Στη συνέχεια, στον εξωτερικό κύκλο συμπληρώστε τουλάχιστον οκτώ πράγματα που είναι μοναδικά για εσάς.</p> <p>Τώρα γνωρίζετε λίγο το ένα για το άλλο. Ποια λέξη θα περιγράψει το άτομο με το οποίο συνεργάζεστε και γιατί;</p>	<p>45 λεπτά</p>	<p>Εικόνα 2 κύκλων για κάθε ζευγαρωμένη ομάδα , στυλό</p>
<p><b>Συνεδρία 3</b></p> <p><b>Θέμα: Ενδυνάμωση των νέων</b></p>		

<p><b>Δραστηριότητα 5 : Παίζοντας ρόλους</b></p> <p>Το παιχνίδι ρόλων είναι μια από τις μεθόδους της ενεργού μάθησης, της οποίας η διδακτική αρχή συνίσταται στην πρόκληση μιας πρότυπης κατάστασης παρόμοιας με την πραγματική κατάσταση για την οποία ο πελάτης προετοιμάζεται.</p> <p>Μέσω αυτής της μεθόδου οι νέοι προσπαθούν να συμπεριφέρονται σε μια δύσκολη κατάσταση (π.χ. σύγκρουση), μαθαίνει πώς να τις αντιμετωπίζει με καλύτερο τρόπο. δοκιμάζουν και ελέγχουν νέα πρότυπα συμπεριφοράς. Αυτή η μέθοδος βελτιώνει τις δεξιότητες επικοινωνίας, διευκολύνει την αυτογνωσία και κατανόηση των άλλων, αυξάνει τις δεξιότητες συμπάθειας και αναπτύσσει τη φαντασία και τη δημιουργικότητα. Παρέχει στους νέους ένα ασφαλές περιβάλλον στο οποίο μπορούν να δοκιμάσουν μια συμπεριφορά που θα τους βοηθήσει να αντιμετωπίσουν πιο αποτελεσματικά τις συγκεκριμένες καταστάσεις ζωής. Διευκολύνει την καταστολή των ανεπιθύμητων προτύπων συμπεριφοράς και τη μείωση του φόβου από τις φοβερές καταστάσεις.</p> <p><b>Στόχοι της μεθόδου:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να μάθουν, σε ένα ασφαλές περιβάλλον, να αντιμετωπίζουν με δυσκολότερο τρόπο τις δύσκολες καταστάσεις (που λαμβάνονται από την πραγματική ζωή του πελάτη).</li> <li>2. Να κατακτηθούν τέτοιες τεχνικές και συμπεριφορές που θα επέφεραν καλύτερα αποτελέσματα σε δεδομένες καταστάσεις από εκείνες που χρησιμοποιούνται μέχρι τώρα.</li> <li>3. Να μειωθεί ο φόβος και το άγχος των δύσκολων καταστάσεων ή των συγκρούσεων που πρέπει να αντιμετωπίσει ο πελάτης.</li> </ol> <p>Η μέθοδος "Ρόλος αναπαραγωγής" βασίζεται στην προσομοίωση μιας πραγματικής κατάστασης. Σε μια δεδομένη κατάσταση, στους πελάτες ανατίθενται διαφορετικοί ρόλοι οι οποίοι πρέπει να εκτελούνται όσο το δυνατόν ρεαλιστικότερα. Για να εξασφαλιστεί η αποτελεσματική εφαρμογή αυτής της μεθόδου, είναι σημαντικό ο προπονητής να προετοιμαστεί προσεκτικά, να έχει έναν καθορισμένο στόχο και να δώσει κίνητρα και να δώσει εντολή στον συμμετέχοντα ή τους συμμετέχοντες με τον κατάλληλο τρόπο.</p> <p><b>Ένα παράδειγμα της διαδικασίας:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Θέμα προδιαγραφών - ορίζοντας το θέμα της προσομοίωσης, προσδιορίζοντας την κατάσταση και τα προβλήματα, περιγράφοντας τους ρόλους των συμμετεχόντων.</li> </ol>	<p><u>45 ΛΕΠΤΑ</u></p>	<p>Υλικό και τεχνικό εξοπλισμό που συμβάλλει στη δημιουργία της εντύπωσης της πραγματικότητας της προσομοιωμένης κατάστασης.</p>
--	------------------------	--

<p>2. Διανομή ρόλων - καθορισμός του αριθμού των συμμετεχόντων που θα συμμετάσχουν στη προσομοίωση και του αριθμού των παρατηρητών, εάν υπάρχουν. Είναι βολικό να εμπλέκονται, με τον κατάλληλο τρόπο, ακόμη λιγότερο αυτοπεποίθηση και λιγότερους ενεργούς συμμετέχοντες.</p> <p>3. Αν σκεφτόμαστε τον ρόλο ή την ατομική πρόβα του ρόλου - είναι απαραίτητο να παράσχουμε στους συμμετέχοντες επαρκή χρόνο για να σκεφτούν την κατάσταση και τον ρόλο τους. Οι συμμετέχοντες πρέπει να λαμβάνουν όλες τις απαραίτητες πληροφορίες από το προπονητή για να το χειριστούν. Οι ρόλοι θα πρέπει να αντιπροσωπεύουν ρεαλιστικές κοινές καταστάσεις ώστε οι συμμετέχοντες να μην βρίσκουν δύσκολο να ταυτιστούν με αυτούς. Οι συμμετέχοντες διαθέτουν επίσης ένα μέρος όπου μπορούν να προετοιμάσουν μεμονωμένα τμήματα των ρόλων τους.</p> <p>4. Παρουσίαση της προσομοιωμένης κατάστασης, αναπαραγωγή ρόλου - απόδοση της εκχωρημένης προσομοιωμένης κατάστασης. Είναι επίσης δυνατό να διακοπεί η προσομοίωση και να ζητηθούν από τους παρατηρητές, π.χ. ποιες άλλες λύσεις προτείνουν. Ρόλος πιθανότητα - μερικές φορές είναι βολικό να ανταλλάσσονται οι ρόλοι και να αναπαράγεται η κατάσταση έτσι ώστε οι συμμετέχοντες να μπορούν να το δουν από ένα αντίθετο ή διαφορετικό σημείο. Βελτιώνει τις δεξιότητες συμπάθειας και κάνει την εμπειρία πιο συμπαγή.</p> <p>5. Το τέλος της προσομοιωμένης κατάστασης - για να τερματίσετε την προσομοίωση, συνιστάται να καταστεί σαφές ότι η προσομοίωση έχει ολοκληρωθεί. Μπορεί να γίνει κάνοντας μια συγκεκριμένη χειρονομία ή προφέροντας μια συγκεκριμένη λέξη ή δίνοντας ένα ηχητικό σήμα που δείχνει σαφώς ότι ο συμμετέχων είναι εντελώς απελευθερωμένος από τον ρόλο που έχουν εκτελεί.</p> <p>6. Γλωσσική έκφραση συναισθημάτων και συναισθημάτων - είναι πολύ σημαντικό να επιτρέπεται σε κάθε συμμετέχοντα χώρος να εκφράζει τα συναισθήματα, τα συναισθήματά του και τις παρατηρήσεις που έχουν προκληθεί από την πρόσφατα ολοκληρωμένη προσομοίωση.</p> <p>7. Συζήτηση, σύνδεση θεωρίας και πρακτικής, τελικές συστάσεις και σύνοψη - η τελική συζήτηση συνήθως συντονίζεται από τον προπονητή. Πρέπει να κάνει τους συμμετέχοντες στην προσομοίωση εξοικειωμένοι με τις θεωρητικές γνώσεις που σχετίζονται με την κατάσταση. Ο στόχος του είναι να συνδέσει την εμπειρία με τη</p>		
--	--	--

<p>θεωρία που σχετίζεται με τη δεδομένη κατάσταση. Σε αυτή τη φάση καταρτίζονται συμπεράσματα σχετικά με τον προσομοιωμένο τύπο καταστάσεων και παράλληλα αποκτώνται νέες πληροφορίες και προτείνονται βελτιώσεις. Ο προπονητής πρέπει να βοηθήσει τους συμμετέχοντες να βρουν αποτελεσματικότερους τρόπους ή πρότυπα συμπεριφοράς που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε μια δεδομένη κατάσταση.</p> <p>8. Επαναλαμβάνοντας την προσομοίωση με νέα πρότυπα συμπεριφοράς - οι συμμετέχοντες στην προσομοίωση μπορούν να επαναλάβουν την κατάσταση θέτοντας σε εφαρμογή τις γνώσεις και τις νέες μορφές πληροφόρησης και συμπεριφοράς που έχουν αποκτήσει. Στη συνέχεια, αξιολογούν την πρόδοό τους. Ο στόχος αυτής της διαδικασίας είναι να εφαρμοστούν οι νεοαποκτηθείσες γνώσεις και τα πιο αποτελεσματικά πρότυπα συμπεριφοράς στην καθημερινή πραγματική ζωή τους.</p> <p><b>Χρήσιμες συμβουλές:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Η αναπαραγωγή ρόλων μπορεί να καταγραφεί σε μια βιντεοκάμερα. Μια εγγραφή βίντεο δίνει στον πελάτη τη δυνατότητα ανατροφοδότησης. Οι πελάτες μπορούν να περάσουν τη συμπεριφορά τους επανειλημμένα. μπορούν να δουν τα επιτεύγματά τους και επίσης τι θα μπορούσε να βελτιωθεί.</li> <li>▪ Η χρήση αυτής της μεθόδου μπορεί να αντιμετωπίσει δυσκολίες όταν τεθεί σε εφαρμογή. Οι συμμετέχοντες συχνά φοβούνται ότι δεν θα μπορέσουν να αντιμετωπίσουν τον ρόλο και, ως εκ τούτου, η κοινωνική τους κατάσταση θα υποφέρει. Ορισμένοι συμμετέχοντες μπορούν να αντιληφθούν την κατάσταση που εκτελείται ως εξαιρετικά αγχωτική και συνεπώς η συμπεριφορά τους μπορεί να αποκλίνει από τον καθορισμένο ρόλο. Μερικές φορές, το δωμάτιο όπου λαμβάνει χώρα η προσομοίωση και η παρουσία του προπονητή και των παρατηρητών δεν δημιουργούν μια ρύθμιση που να είναι αρκετά αυθεντική ώστε ο συμμετέχων να μπορεί να ταυτιστεί με τον ρόλο του. Εάν οι πελάτες δεν έχουν αρκετό χώρο για να εκφράσουν τα αρνητικά συναισθήματά τους, θα μπορούσαν να τα πάρουν πίσω στο σπίτι και να αισθανθούν σε κακή διάθεση μετά την προσομοίωση. Ένας έμπειρος προπονητής διατηρεί αυτούς τους κινδύνους στο μυαλό και ξέρει πώς να τους ελαχιστοποιήσει.</li> <li>▪ Αυτό που αποδείχθηκε επιτυχημένο είναι το να παίζετε εκπαιδευτικά, εκπαιδευτικά και μάλιστα διασκεδαστικά βίντεο από το Διαδίκτυο που παρουσιάζουν παρόμοιες καταστάσεις ή π.χ. διαδηλώσεις διαφορετικών συμπεριφορών σε μια δεδομένη κατάσταση. Τα βίντεο μπορούν επίσης να</li> </ul>	<p>45 ΛΕΠΤΑ</p>	
---	-----------------	--



<p>χρησιμοποιηθούν ως μια χιουμοριστική εισαγωγή ή συμπέρασμα της μεθόδου για να κάνει την ατμόσφαιρα λιγότερο σοβαρή.</p> <p><b>Δραστηριότητα 6 : Γεννήτρια λύσεων</b></p> <p>Αυτό το εργαλείο συμβάλλει στη δημιουργία διαφόρων λύσεων για το προσδιορισμένο πρόβλημα και στην προετοιμασία σύντομου σχεδίου εφαρμογής του. Χρησιμοποιεί τόσο ατομική όσο και ομαδική εργασία.</p> <p>Η γεννήτρια λύσεων είναι μια διασκεδαστική τεχνική, η οποία χρησιμοποιείται κυρίως στην προγύμναση ομάδας. Αυτή η τεχνική συμβάλλει στη βελτίωση των ικανοτήτων για την εξεύρεση λύσεων του προβλήματος και στο σχεδιασμό της εφαρμογής της βέλτιστης λύσης.</p> <p><b>Συνοπτική και ακριβής περιγραφή:</b></p> <p><b>Στόχοι της τεχνικής:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Για να μάθετε πώς να λύσετε καλύτερα τα προβλήματα.</li> <li>2. Να βρείτε καινοτόμες λύσεις για το προσδιορισμένο πρόβλημα.</li> <li>3. Να σκεφτούμε πώς μπορούν να επηρεάσουν οι περιορισμοί στην επίλυση προβλημάτων.</li> </ol> <p><b>Δραστηριότητα:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Διαχωρίστε τους συμμετέχοντες σε ομάδες 3-5 ατόμων. Κάθε ομάδα θα προσπαθήσει να βρει λύση για το ίδιο πρόβλημα.</li> <li>2. Ζητήστε από κάθε άτομο να γράψει τουλάχιστον 5 λύσεις του προβλήματος που προσπαθείτε να λύσετε. Κάθε ιδέα θα πρέπει να καταγράφεται σε χωριστή μετά-σημείωση σημείωση.</li> <li>3. Κάθε συμμετέχων παρουσιάζει λύση σε μια ομάδα και έχει 1 λεπτό για να πει λίγα λόγια για κάθε ιδέα.</li> <li>4. Ρωτήστε τους συμμετέχοντες εάν υπάρχουν παρόμοιες ιδέες στην ομάδα τους.</li> <li>5. Ζητήστε τους να επιλέξουν 4 ιδέες που αντιλαμβάνονται ως πιο ενδιαφέρουσες και αποτελεσματικές.</li> <li>6. Δώστε σε κάθε ομάδα συνημμένη φόρμα (γεννήτρια λύσεων).</li> <li>7. Ζητήστε τους να συμπληρώσουν τα τετραγωνίδια: πρόβλημα και λύσεις. Κάντε το προκλητικό και ζητήστε να γράψετε μόνο μια σύντομη πρόταση η οποία εξηγεί τη λύση.</li> </ol>		
--	--	--

<p>8. Ζητήστε από τις ομάδες να ανακαλύψουν τουλάχιστον 8 πράγματα που σχετίζονται με την ιδέα που είναι απαραίτητα για την υλοποίησή της: ποιοι πρέπει να συμμετάσχουν, τι είδους στήριξη χρειάζονται, υπάρχουν ιδέες για το πώς θα την προωθήσουν.</p> <p>9. Στο τέλος ζητήστε από κάθε ομάδα να παρουσιάσει όλες τις ιδέες.</p> <p>10. Ξεκινήστε τη συζήτηση: υπάρχουν οποιεσδήποτε παρόμοιες λύσεις;</p> <p>11. Επιλέξτε από κοινού 4 ιδέες. Αν έχετε πρόβλημα να το κάνετε και δεν είναι προφανές: δώστε σε κάθε συμμετέχοντα 5 σημεία που μπορεί να χωρίσει μεταξύ ιδεών: δίνοντας ένα σημείο σε 5 διαφορετικές λύσεις, ή 5 σε ένα για το οποίο θεωρεί ότι είναι απολύτως εκπληκτικό.</p> <p>12. Αναμίξτε ομάδες.</p> <p>13. Δώστε σε κάθε ομάδα νέα μορφή και ρωτήστε τους να γράψουν ένα πρόβλημα και 4 επιλεγμένες λύσεις.</p> <p>14. Ζητήστε από την ομάδα να ανακαλύψει τουλάχιστον 8 πράγματα που σχετίζονται με την ιδέα που είναι απαραίτητα για την υλοποίησή της: ποιοι πρέπει να συμμετάσχουν, τι είδους υποστήριξη χρειάζονται, υπάρχουν ιδέες για το πώς θα την προωθήσουν.</p> <p>15. Συζητήστε ιδέες και περιγραφές. Προετοιμάστε σε κάθε ιδέα χωριστή αφίσα με σύντομη εγκατάσταση πώς μπορεί να υλοποιηθεί.</p>		
<p><b>Σύνολο</b></p>	<p>6 ώρες</p>	

### Συμβουλές και κόλπα για τον εκπαιδευτή



Η ενδυνάμωση των νέων μπορεί να πάρει κάποιο χρονικό διάστημα μέχρι να δείτε τα πρώτα αποτελέσματα και τις αλλαγές σε αυτά.

Θα έπρεπε:

- Πείτε τους συχνά ότι κάνουν μεγάλη, ότι έχουν βελτιωθεί.
- Αναφέρετε συγκεκριμένα πράγματα που κάνουν καλύτερα.
- Δημιουργήστε εμπειρίες μάθησης που μπορούν να επιτευχθούν και να δημιουργήσετε μια αίσθηση προσωπικής νίκης. Κάνετε όλα αυτά με αυθεντικό τρόπο, είναι ζεστό και ειλικρινές για τη νεολαία.

## Ενότητα 4: Ιστορίες επιτυχίας, μελέτες περιπτώσεων

### Εισαγωγή στη Ενότητα 4

Ο στόχος αυτού του τμήματος της εκπαίδευσης είναι να :

1. Παρόντα παραδείγματα επιτυχούς ένταξης των νέων μεταναστών σε διάφορες χώρες .
2. Παρουσιάστε την κατάσταση της ένταξης των μεταναστών σε διάφορες χώρες της ΕΕ .
3. Ενθαρρύνετε τους συμμετέχοντες στο έργο τους, μοιραζόμενοι θετικές ιστορίες .
4. Παρουσιάστε διάφορες δυνατότητες για επιτυχή ολοκλήρωση .
5. Provide την έμπνευση και το κίνητρο για τους άλλους που αγωνίζονται να επιτύχουν ένα παρόμοιο στόχο ?
6. Ενδυναμώστε την πρακτική συζήτηση μεταξύ των συμμετεχόντων και βοηθήστε τους να μοιραστούν την εμπειρία και τις ιστορίες τους με άλλους

### Ενότητα 4 του σχεδίου μαθήματος

<b>Περιγραφή των συνεδριών και των δραστηριοτήτων εκμάθησης</b>	<b>Χρονισμός (λεπτά)</b>	<b>Απαιτούμενα υλικά / εξοπλισμός</b>
<b>Συνεδρία 1</b>		
<b>Ενότητα 4 : Ιστορίες επιτυχίας, μελέτες περιπτώσεων</b>		
Εισαγωγή στην Ενότητα 4 Ποια είναι τα οφέλη από τις Ιστορίες Επιτυχίας;	30 λεπτά	Σύνδεση στο Internet, φορητό υπολογιστή, οθόνη ή συσκευή προβολής, συνημμένη παρουσίαση Ιστορίες επιτυχίας και μελέτες περιπτώσεων
Βίντεο 1, συζητήσεις εξουσιοδοτημένες από ερωτήσεις: Τι σας έδειξε για αυτό το βίντεο; Μήπως learn κάτι νέο; Κάτι σου εκπλήσσει κάτι;	45 λεπτά	

<b>Συνεδρία 2</b> <b>Ενότητα 4 : Ιστορίες επιτυχίας, μελέτες περιπτώσεων</b>		
<p>Βίντεο 2: συζητήσεις εξουσιοδοτημένες από ερωτήσεις:          Μάθατε κάτι νέο;          Κάτι σου εκπλήσσει κάτι;          Ποια σημάδια ολοκλήρωσης εμφανίζονται σε αυτό το βίντεο; Συζητώ          Πιστεύετε ότι αυτή είναι μια χρήσιμη μελέτη περίπτωσης; Γιατί;          συμπέρασμα</p> <p>Rainbow, την άσκηση πολιτιστικής ταυτότητάς μου</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ Συνδέστε τα 7 χρώματα του ουράνιου τόξου με μία από τις ακόλουθες επτά προτάσεις και σχεδιάστε το δικό σας ουράνιο τόξο!</li> <li>▷ Σκεφτείτε τις ακόλουθες δηλώσεις και συμπληρώστε τις 7 φράσεις που μιλάνε από την καρδιά σας.</li> <li>▷ Όπου είναι δυνατόν, προσπαθήστε να πλαισιώσετε αυτές τις δηλώσεις με θετικό ή αισιόδοξο τρόπο</li> <li>▷ Ζητήστε από τους εκπαιδευόμενους να χρησιμοποιήσουν ένα στυλό και χαρτί για να σχεδιάσουν το δικό τους ουράνιο τόξο.</li> <li>▷ Στη συνέχεια, μπορείτε να ζητήσετε από κάθε άτομο να μοιραστεί το ουράνιο τόξο με την ομάδα ή</li> <li>▷ Μπορείτε να προσκαλέσετε τους ανθρώπους μία προς μία σε ένα flip chart και να δημιουργήσετε μια συλλογική πολιτιστική ταυτότητα ουράνιου τόξου γραμμή με γραμμή</li> </ul>	<p>45 ΛΕΠΤΑ</p> <p>45 ΛΕΠΤΑ</p>	<p>Flipchart, φορητό υπολογιστή, ακουστικό</p>
<b>Συνεδρία 3</b> <b>Ενότητα 4 : Ιστορίες επιτυχίας, μελέτες περιπτώσεων</b> Για αυτή τη σύνοδο χρησιμοποιήστε τα σχετικά βίντεο και τις ιστορίες επιτυχίας ή το παράδειγμα που περιγράφεται εδώ.		

<p>Sdružení pro integraci a Migraci πολύ καλό έγγραφο σχετικά με την ένταξη και τη ζωή των μεταναστών στην Τσεχική Δημοκρατία:</p> <p>ENG <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0QZ4C1W56Vg">https://www.youtube.com/watch?v=0QZ4C1W56Vg</a></p> <p>Δες το βίντεο. Συζήτηση με τους συμμετέχοντες. Πρόταση για συζήτηση:</p> <p>Υπάρχει κάτι παρόμοιο στη χώρα σας;</p> <p>Υπάρχει κάποιο θετικό στοιχείο που μπορεί να μεταφερθεί στη χώρα σας;</p> <p>Τι είναι διαφορετικό στην κατάσταση των μεταναστών στη χώρα σας;</p> <p>Τι μπορεί να σας συστήσει για τη δουλειά με τους μετανάστες με βάση το βίντεο που έχετε δει;</p> <p>Νέοι μετανάστες μόνοι τους. Η καθημερινή ζωή των νέων μεταναστών στην Τσεχική Δημοκρατία που πραγματοποιούνται από τα κινητά τηλέφωνα.</p> <p>CZ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PvimLhlwazo">https://www.youtube.com/watch?v=PvimLhlwazo</a></p> <p>Δες το βίντεο. Συζήτηση με τους συμμετέχοντες.</p>	<p>45 λεπτά</p> <p>45 λεπτά</p>	<p>Σύνδεση στο Internet, φορητό υπολογιστή, οθόνη ή συσκευή προβολής</p>
<p>Κλείσιμο της κατάρτισης, τελική αξιολόγηση</p>	<p>15 λεπτά</p>	

exemplar



# exemplar

Young Migrant Integration Leaders

INNEO



JUGEND- &  
KULTURPROJEKT EV.



HUBKARELIA

The Rural  
Hub

SUSTAINABLE EDUCATION  
SEAL  
CYPRUS  
ACTIVE LEARNING



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Number: 2018-1-DE02-KA204-005035