

Junge IntegrationsleiterInnen mit Migrationshintergrund [EXEMPLAR]

IO1 – Ausbildungsplan für IntegrationsleiterInnen

Modul 6: Gruppen unterstützen

Unterrichtsplan

Kapitel 2: Teilnahme fördern

Beschreibung der Lernaktivitäten	Zeitplan (Minuten)	Material/ Benötigte Ausrüstung	Beurteilung/Bewertung
Eröffnung des Workshops: Die/Der KursleiterIn stellt sich, das Projekt, das Ziel des Workshops und das Tagesprogramm vor.	10 Minuten		

<p>Aktivität 1: Mache dein eigenes Soziogramm</p> <p>Zeichne auf ein Blatt Papier einen kleine Kreis, der dich selbst repräsentiert, dann Kreise für die Menschen, von denen du glaubst, dass sie dir nahe stehen. Zeichne dann weitere Kreise für die Menschen, zu denen du dich nicht so sehr verbunden fühlst, danach Kreise für die Leute, die du nicht magst. Versuche zum Schluss mit Linien zwischen dir und den anderen Kreisen darzustellen, wie deine Beziehung zu diesen Menschen ist.</p>	<p>10 Minuten</p>	<p>Papier und Stifte</p>	
<p>Aktivität 2: "Re-Agieren"</p> <p>Bei dieser Aktivität werden die TeilnehmerInnen gebeten, ein Rollenspiel auf der Grundlage ihrer eigenen Erfahrungen zu einem Vorfall eines interkulturellen Missverständnisses vorzubereiten. Ein Mitglied des Teams spielt den Erzählenden dieses Vorfalls, der den anderen TeilnehmerInnen während des Rollenspiels Fragen stellt, wie sie in so einem Fall reagieren würden. Danach führen die Teilnehmer dieses Rollenspiel in einem öffentlichen Raum in der Nähe des Übungsraums durch, um die Reaktionen der Menschen bei realen Integrationsereignissen zu beobachten. Danach werden die TeilnehmerInnen dem</p>	<p>60 Minuten</p>	<p>Stifte und Material für Notizen für die TeilnehmerInnen</p> <p>EXEMPLAR Flyers</p>	<p>Die TeilnehmerInnen beteiligen sich an allen Gruppenaktivitäten</p>

<p>Publikum Flyer über Zweck und Ziele des EXEMPLAR-Projekts geben. Ziel der Aktion ist es, das Bewusstsein für die Integration von ZuwanderInnen zu schärfen und Situationen mit offenem Geist und ohne Frustration anzusprechen.</p>			
<p><u>Aktivität 3: Imagine All the People</u></p> <p>Alle TeilnehmerInnen hören John Lennons Lied "Imagine" und zeichnen auf ein Blatt Papier eine Zeichnung, die ihre Kultur darstellt. Danach erklären sie den anderen, warum sie gerade dieses Bild gezeichnet haben und äußern einen Wunsch, der sich für sie gerne erfüllen sollte.</p> <p>Ziel dieser Aktivität ist es, mit einem Bild über die eigene Kultur nachzudenken und seine Träume frei auszudrücken.</p>	<p><u>20 Minuten</u></p>	<p>Stifte und Material für Notizen für die TeilnehmerInnen</p> <p>Laptop mit Musik</p>	<p>Die TeilnehmerInnen beteiligen sich an allen Gruppenaktivitäten</p>
<p><u>Abschluss des Workshops und Bewertung</u></p> <p>Die/Der ModeratorIn beendet den Workshop, indem</p>	<p><u>20 Minuten</u></p>	<p>Feedback-Blatt</p> <p>Teilnahmebescheinigung</p>	<p>Die TeilnehmerInnen füllen das Feedback-Blatt aus.</p>

<p>sie/er den TeilnehmerInnen das Feedback-Blatt gibt. Danach werden die Workshop-Bescheinigung für die Teilnahme unter den TeilnehmerInnen beliebig verteilt. Der Zweck ist, dass sie sich die Zertifizierung gegenseitig aushändigen, indem sie ein positives Element des Charakters des anderen erwähnen.</p>			
<p style="text-align: right;">Gesamtdauer des Moduls</p>	<p>2 Stunden</p>		