

Mladí migrantští integrační leaderi [EXEMPLAR]

IO1 – Kurikulum pro integrační leadery

Plán lekce

Modul 1: Integrace a já

Lekce 2: Integrační rámec

<i>Popis učebních aktivit</i>	<i>Doba trvání (minut)</i>	<i>Materiál/Požadované vybavení</i>	<i>Hodnocení</i>
Úvod do druhé lekce: Koordinátor představí Integrační monitorovací systém, který používá Evropská unie.	10 minut	Projektor, notebook, plátno	Účastníci se zapojí do všech skupinových aktivit
Aktivita 1: Moje biografická krabice Účastníci si představí, že mají krabici s třemi přihrádkami, ve které jsou jejich obavy, očekávání a osobní dovednosti, které si přivezli s sebou do České republiky. Nyní jsou požádáni, aby napsali na červené kartičky své obavy, na zelené své očekávání a na modré dovednosti, které mají, a to vše vloží do přihrádek krabice. Pak chodí se svou krabicí a hledají partnera, kterému prezentují to, co napsali na kartičky.	30 minut	Krabice na kartičky s třemi přihrádkami, červené, zelené a modré kartičky, psací potřeby	Účastníci se zapojí do všech skupinových aktivit

<p>Poté ve dvojici hovoří o tom, které obavy se jim naplnily a které rozplynuly od té doby, co jsou v České republice, která očekávání se naplnila a která ne a proč, a které dovednosti už měli příležitost v České republice uplatnit. Cílem těchto aktivit je lépe sami sebe poznat a porozumět si a pochopit limity v naplnění očekávání.</p>			
<p>Aktivita 2: Role play Integrace a já</p> <p>Účastníci si vyberou typickou situaci ve svém každodenním životě v České republice, ve které se cítili odcizeni, kde došlo k mezikulturnímu nedorozumění, cítili se zdrceni nebo ve kterých se střetla různá očekávání. Situace mohou být z různého prostředí – z úřadu práce, supermarketu, mateřské školy, ze soukromého setkání s místními přáteli, ze sousedství atd. Účastníci se rozdělí do skupin po čtyřech, vyberou jednu ze situací a přehrají ji. Poté ji přehrají ostatním účastníkům. Při eskalaci konfliktu se zastaví, přestanou hrát a ostatní účastníci jsou vyzváni, aby do toho vstoupili a pokusili se situaci vyřešit jiným způsobem (nalezení kompromisu, vyžádání si více informací, vysvětlení předpokládaných kulturních rozdílů atd.). Cílem této aktivity je reflektovat různé situace</p>	<p>40 minut</p>		

<p>(dez)integrace a aktivovat sociální a komunikační zdroje, které jsou v každodenním životě obvykle potlačeny nebo opomíjeny, a to jak hravým přístupem, tak vzdělávacím přístupem s divadelními prvky.</p>			
<p>Aktivita 3: Perfektní den</p> <p>Účastníci poslouchají píseň „Perfect day“ a snaží se přemýšlet o tom, jak pro ně vypadá perfektní den. Možné otázky jsou: Co děláte během takového dne? Co potřebujete, abyste byli v klidu a šťastní? Jste sami nebo s ostatními lidmi? Existují určité věci / lidé, které chcete mít kolem sebe? atd. Potom si vizualizují situace, které symbolizují prvky jejich dokonalého dne a kreslí je na papír. Všichni účastníci pověsí své obrázky na zeď a pokud chtějí, mohou mluvit o svých dokonalých dnech. Lektor může položit několik otázek, například:</p> <p>Je možné zažít takové perfektní dny v České republice? Co k tomu chybí a co můžete udělat vy (a ostatní) k vytvoření dalších perfektních dnů ve vašem životě?</p> <p>Cílem těchto aktivit je zamyslet se nad svými vlastními kulturními, hodnotovými a celkovými potřebami a nad tím, jak mohou být tyto potřeby včleněny do české společnosti a jejich každodenního života.</p>	<p>30 min</p>	<p>Perfect day od Lou Reed a zařízení k přehrání písně</p> <p>Papír a pastelky</p>	

Ukončení workshopu a hodnocení: Koordinátor ukončí workshop a rozdá psací potřeby, aby každý mohl napsat vyjádření k workshopu. Každý účastník obdrží formulář ke zpětné vazbě a doplňkové materiály.	10 minut	Formulář k zpětné vazbě	Účastníci vyplní formulář ke zpětné vazbě
Celkové trvání modulu	2 hodiny		